คำประกาศเกียรติคุณ

นายปรีชา พิณทอง

ปรัชญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาภาษาไทย

นายปรีชา พิณทอง สอบได้นักธรรมเอก และเปรียญธรรมประโยค ๙ สมณศักดิ์ครั้งสุดท้าย เป็นพระราชาคณะ ชั้นสามัญ เจ้าอาวาสวัดกลาง อำเภอเมือง จังหวัดอุบลราชธานี กิจศาสนศึกษาที่สำคัญมีมากมาย อาทิ กรรมการตรวจข้อสอบธรรมและบาลีสนามหลวง กรรมการคณะสงฆ์ ศึกษาธิการ และครูสอนนักธรรมตรี โท และเอก เมื่อลาจากเพศบรรพชิตแล้ว ได้อุทิศตนเป็นกรรมการของสมาคมทางวิชาการชมรมแพทย์แผนโบราณ กรรมการมูลนิธิวัดทุ่งศรีเมือง และมูลนิธิหลวงพ่ออินทแปง

นายปรีชา พิณทอง เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มีผลงานทางวิชาการแสดงเอกลักษณ์ไทย มีความรู้ความสามารถดีเด่นที่หาได้ยาก โดยเฉพาะงานบุกเบิกวรรณกรรมท้องถิ่นอีสาน ผลงานที่สำคัญ คือ การอ่านอักษรไทยอีสานโบราณ ทั้งอักษรตัวธรรม และอักษรไทยน้อย แล้วถ่ายทอดเป็นอักษรไทยปัจจุบัน วรรณกรรมที่สำคัญได้แก่ สังข์ศิลป์ชัย ท้าวขูลู–นางอั้ว ท้าวผาแดง–นางไอ่ (ตำนานการแห่บั้งไฟ) มหาเวสสันดรโคลงอีสาน กาพย์เรื่องปู่สอนหลาน สิริจันโทวาทยอดคำสอน นกกระจอกน้อย และท้าวก่ำกาดำ นอกจากงานชำระวรรณกรรม ยังได้เรียบเรียงตำราวิชาการทั้งคดีโลกและคดีธรรมอีสานไว้มากมาย อาทิ ประเพณีโบราณ มนต์โบราณ ภาษิตโบราณ รวมวรรณคดีสวดมนต์แปลและไขภาษิต ผลงานดีเด่นเหล่านี้เป็นที่ยอมรับนับถือจากบุคคลทั่วไป จนได้รับเลือกเป็นบุคคลดีเด่นทางด้านวัฒนธรรมอีสานประจำปี 2527

นายปรีชา พิณทอง เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ มีความรู้ความสามารถในทางวิชาการอย่างสูง เป็นที่ประจักษ์ชัดในวงวิชาการและวรรณกรรมของไทย และเป็นผู้มีคุณธรรมอุทิศตนเพื่อสังคมและประเทศชาติ อันเป็นคุณประโยชน์อย่างยิ่ง ที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงสมควรที่จะยกย่องให้ได้รับพระราชทานปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต กิตติมศักดิ์ สาขาวิชาภาษาไทย ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อเป็นเกียรติสืบไป